

Kramer Electronics, Ltd.



**РУКОВОДСТВО
ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ**

Модель:

VP-719DS

VP-720DS

VP-723DS

VP-724DS

Коммутатор/масштабатор

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1 ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 2 ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ | 4 |
| 3 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ | 4 |
| 4 ВАШ КОММУТАТОР/МАСШТАБАТОР | 6 |
| 5 ПОДКЛЮЧЕНИЕ УСТРОЙСТВА | 6 |
| 5.1 Подключение персонального компьютера (PC) | 14 |
| 6 ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ С КОММУТАТОРОМ / МАСШТАБАТОРОМ | 14 |
| 6.1 Функции кнопки OUT | 14 |
| 6.2 Функции кнопки PIP (кроме VP-719DS) | 16 |
| 6.2.1 Включение функции PIP | 17 |
| 6.2.2 Переключение между источником PIP и основным источником | 18 |
| 6.2.3 Настройки режима PIP | 18 |
| 6.2.3.1 Изменение размера вставляемой картинки | 19 |
| 6.2.3.2 Изменение положения вставляемой картинки | 19 |
| 6.3 Блокировка и разблокировка передней панели | 19 |
| 6.3.1 Блокировка передней панели | 19 |
| 6.3.2 Разблокировка передней панели | 19 |
| 7 ЭКСПЛУАТАЦИЯ КОММУТАТОРА / МАСШТАБАТОРА | 20 |
| 7.1 Коммутация и изменение масштаба | 20 |
| 7.1.1 Коммутация входов | 20 |
| 7.1.2 Выбор выходного разрешения | 20 |
| 7.2 Управление устройством | 21 |
| 7.3 Управление кнопками меню на передней панели | 21 |
| 7.3.1 Регулировка яркости и контрастности | 22 |
| 7.3.2 Регулировка гамма-коррекции и цвета | 22 |
| 7.3.3 Выбор источника сигнала (Source) | 23 |
| 7.3.4 Настройка геометрии — размер экрана | 24 |
| 7.3.5 Настройка геометрии — увеличение (режим ZOOM) | 25 |
| 7.3.5.1 Настройка увеличения | 26 |
| 7.3.5.2 Настройка положения увеличенного участка | 26 |
| 7.3.6 Настройка через меню утилит (Utility) | 28 |
| 7.3.6.1 Настройка графики (Graphic Setting / HDTV Setting) | 28 |
| 7.3.6.2 Настройка видеосигнала (Video Setting) | 29 |
| 7.3.6.3 Настройка аудиосигнала (Audio Setting) | 30 |
| 7.3.6.4 Настройка режима «картинка-в-картинке» (PIP Setting) (кроме VP-719DS) | 30 |
| 7.3.6.5 Настройка режима плавной коммутации (Seamless Switch) | 32 |
| 7.3.6.6 Настройка режима экранного меню (OSD Setting) | 32 |
| 7.3.6.7 Настройка режима выхода (Output Setting) | 34 |
| 7.3.6.8 Сброс в исходное состояние (Factory Reset) | 35 |
| 7.3.7 Проверка конфигурации через окно информации | 36 |
| 7.3.8 Работа с пультом дистанционного управления | 36 |
| 7.4 Обновление внутреннего программного обеспечения (firmware) | 36 |
| 8 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ | 39 |
| 9 ПРОТОКОЛ ОБМЕНА | 40 |
| Ограниченнная гарантия | 43 |

1 ВВЕДЕНИЕ

Примите поздравления с приобретением коммутатора/масштабатора производства компании Kramer Electronics.

С 1981 г. деятельность компании Kramer Electronics посвящена разработке и изготовлению высококачественной аудиовидеотехники, и серия изделий Kramer с тех пор заняла надежное положение на общемировом рынке высококачественной аппаратуры и систем для проведения презентаций. За последние годы компания Kramer пересмотрела и усовершенствовала большую часть своей аппаратуры, сделав ее еще более качественной. Профессиональная серия аудиовидеотехники Kramer является одной из наиболее полных и универсальных. Она является по-настоящему передовой во всем, что касается совершенства, качества изготовления, соотношения цена/качество и новаторства.

Помимо серии высококачественных коммутаторов/масштабаторов наподобие только что приобретенного Вами, мы можем предложить и высококачественные усилители-распределители, промышленные и вещательные коммутаторы и матрицы, пульты и контроллеры дистанционного управления, процессоры, устройства сопряжения и изделия для компьютеров.

В данном Руководстве рассматривается настройка, правила работы и варианты включения следующих изделий Kramer:

- ▶ **VP-719DS — Коммутатор/масштабатор**
- ▶ **VP-720DS — Коммутатор/масштабатор с функцией «картинка-в картинке»**
- ▶ **VP-723DS — Коммутатор/масштабатор с функцией «картинка-в картинке» и выходными режимами HDTV**
- ▶ **VP-724DS — Коммутатор/масштабатор с функцией «картинка-в картинке», выходными режимами HDTV, дополнительным входом VGA и расширенными аудиовходами**

Состав комплекта поставки

- Коммутатор/масштабатор
- Сетевой кабель электропитания
- Инфракрасный пульт дистанционного управления
- Настоящее Руководство по эксплуатации¹
- Краткий каталог продукции Kramer/CD

¹ Скачать последнюю версию руководства по эксплуатации любого изделия Kramer можно в Интернете по адресу <http://www.kramerelectronics.com/manuals.html>

2 ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Рекомендуется:

- Аккуратно распаковать аппаратуру и сохранить оригинальную тару и упаковочные материалы на случай транспортировки в дальнейшем.
- Ознакомиться с содержанием настоящего Руководства.

3 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Устройства **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS** и **VP-724DS** являются коммутаторами без подрыва сигнала / преобразователями масштаба (масштаборами), предназначенными для широкого спектра презентационных и мультимедийных приложений. Они являются действительно мультистандартными пиксельными преобразователями входного видеосигнала в сигнал RGBHV (VGA); осуществляют конвертирование композитных, s-Video, компонентных, VGA/SVGA/XGA/UXGA и DVI видеосигналов в сигналы со следующими (выбираемыми пользователем) разрешениями:

- VGA (640x480)
- SVGA (800x600)
- XGA (1024x768)
- SXGA (1280x1024)
- UXGA (1600x1200)
- 852x1024
- 1024x1024
- 1366x768
- 1365x1024¹
- 1280x720¹
- 720x483¹
- 852x480¹
- 1400x1050¹

Модели **VP-723DS** и **VP-724DS** имеют 3 дополнительных режима выхода для использования в телевидении высокой чёткости (HDTV):

- 480p
- 720p
- 1080i

а также режим произвольно устанавливаемого пользователем выходного разрешения.

VP-719DS, **VP-720DS**, **VP-723DS** представляют собой презентационные плавные коммутаторы на 7 входов, а **VP-724DS** — на 8 входов, которые:

¹ На передней панели не отображаются

-
- Производят цифровую обработку сигналов с коррекцией ошибок материнга, регенерацию видеосигнала с заданным по числу строк и частоте пикселей форматом, обеспечивая, например, выдачу сигнала с естественным разрешением дисплеев LCD, DLP или плазменных
 - Обеспечивают масштабирование любого графического разрешения в любое другое разрешение¹
 - Реализуют уникальный аппарат преобразования масштаба графического изображения с алгоритмами улучшения изображения,строенными в программное обеспечение данных устройств
 - Специально разработаны для улучшения качества видеоизображения при помощи снижения цветовых шумов
 - Имеют (кроме VP-719DS) встроенное устройство вставки картинки-в-картинку (Picture-in-Picture, PIP)², что позволяет выводить сигнал от видеострочника на графическом фоне и наоборот, при этом пользователь может выбрать размер и положение сжатого дополнительного изображения в пределах экрана
 - Выполняют уменьшение и увеличение изображения (до 400% от исходного размера)

Кроме того, устройства:

- Производят переключение в режиме «звук-следует-за-изображением»
- Имеют встроенную экранную индикацию, позволяющую выполнять настройки. Экранное меню может выводиться в произвольном месте на экране, а его размер может быть удвоен.
- Для коррекции звука и изображения используют полную обработку ProcAmp³
- Обеспечивают высококачественное преобразование чересстрочной развёртки 3:2/2:2 с понижением⁴
- Могут производить нелинейное масштабирование/преобразование между форматами 4:3 и 16:9⁵
- Поддерживают обновление встроенного программного обеспечения через RS-232
- Оборудованы энергонезависимой памятью для хранения настроек при включении/выключении питания

¹ Например, преобразование входного сигнала VGA в выходной UXGA, либо входного SXGA в выходной SVGA.

² См. раздел 6.2.

³ Обработка с усилением (Processing Amplification, ProcAmp) позволяет регулировать различные параметры видео и звука.

⁴ Так же включает в себя преобразование кадровой частоты кино (24 кадра/с) в кадровую частоту видео (25 кадров/с для PAL; 30 кадров/с для NTSC).

⁵ См. рисунок 15.

Устройствами можно управлять:

- Кнопками на передней панели (с возможностью её блокировки), через экранное меню
- Дистанционно, с помощью инфракрасного пульта, либо через интерфейс RS-232

Чтобы достичь максимально качественных результатов:

- Пользуйтесь для соединений только высококачественными кабелями, это позволит избежать влияния помех, деградации качества сигнала вследствие плохого согласования и повышения уровня шумов (часто имеющим место в кабелях невысокого качества).
- Предотвращайте помехи от расположенного в непосредственной близости к Kramer **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS** или **VP-724DS** электроЭорудования, которые способны сказать на качестве сигнала.
- Не размещайте Kramer **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS** или **VP-724DS** в местах с повышенной влажностью и запыленностью, а также подверженных воздействию сильного солнечного света.

4 ВАШ КОММУТАТОР/МАСШТАБАТОР

На рис. 1 изображены передняя и задняя панели **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS** и **VP-724DS**. Отличия для различных устройств указаны на рисунке. В таблицах 1 и 2 описаны органы управления и соединители соответственно передней и задней панелей.

5 ПОДКЛЮЧЕНИЕ УСТРОЙСТВА

При использовании **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS**, **VP-724DS** можно выбрать один из 7 входов (8 входов для **VP-724DS**) и преобразовать формат сигнала с этого входа к разрешению, установленному для выхода¹.

Для подключения устройства выполните следующие соединения² на задней панели, как показано на рис. 2:

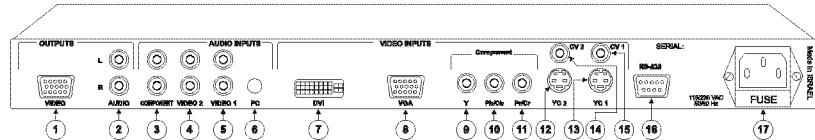
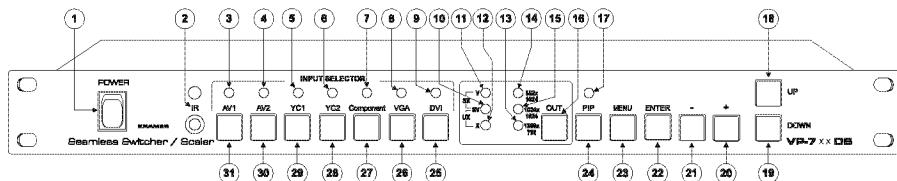
1. Подключите один или несколько следующих видеоисточников:
 - 2 источника композитного видеосигнала («Источник CV 1» и «Источник CV 2») к разъёмам RCA *CV1* и *CV2* соответственно³.

¹ Подробнее об установке выходного разрешения см. в разделе 6.1.

² Перед подключением выключите питание всех подключаемых устройств. После выполнения соединения сначала включите питание коммутатора/масштабатора, затем — питание всех устройств.

³ На примере (рис. 3) подключение к *CV2* не показано.

Для VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS



Для VP-724DS

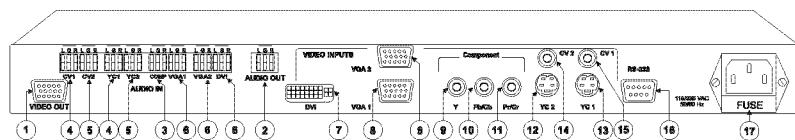
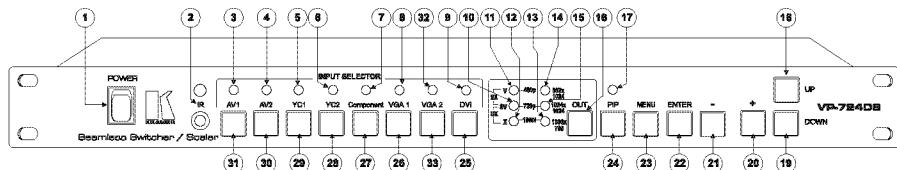


Рис. 1. Коммутаторы/масштабаторы VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS, VP-724DS

Таблица 1. Элементы передних панелей коммутаторов/масштабаторов VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS и VP-724DS

| № | Элемент | Назначение |
|----|---------------------------------------|--|
| 1 | Выключатель <i>POWER</i> | Выключатель с подсветкой; включение питания устройства |
| 2 | ИК-приёмник <i>IR</i> и светодиод | Святится зелёным при приёме команд от инфракрасного пульта дистанционного управления |
| 3 | Светодиоды индикации входов | AV1 Святится при выборе входа композитного видео/аудио 1 AV2 Святится при выборе входа композитного видео/аудио 2 |
| 5 | | YC1 Святится при выборе входа s-Video (Y/C)/аудио 1 |
| 6 | | YC2 Святится при выборе входа s-Video (Y/C)/аудио 2 |
| 7 | | Component Святится при выборе входа компонентного видео/аудио |
| 8 | | VGA Святится при выборе входа VGA/аудио (VGA1 для VP-724DS) |
| 9 | | DVI Святится при выборе входа DVI/аудио |
| 10 | Светодиоды режима выхода | SV Святится при выборе разрешения SVGA ¹ V Святится при выборе разрешения VGA ² X Святится при выборе разрешения UXGA ³ |
| 13 | | 1366x768 Святится при выборе разрешения 1366x768 ⁴ |
| 14 | | 852x1024 Святится при выборе разрешения 852x1024 ⁵ |
| 15 | | 1024x1024 Святится при выборе разрешения 1024x1024 ⁶ |
| 16 | Кнопка <i>OUT</i> | Выбор выходного разрешения с подсветкой соответствующих светодиодов ⁷ |
| 17 | Светодиод <i>PIP</i> (кроме VP-719DS) | Горит при включении функции «картинка-в-картинке» |

¹ При разрешении SXGA светится вместе со светодиодом V, при UXGA — со светодиодом X, при 720p (только VP-723/724DS) — вместе со светодиодом 1024x1024.

² При разрешении SXGA светится вместе со светодиодом SV, при 480p (только VP-723/724DS) — вместе со светодиодом 852x1024.

³ При разрешении UXGA светится вместе со светодиодом SV, при 1080i (только VP-723/724DS) — вместе со светодиодом 1366x768.

⁴ При разрешении 1280x720 (на передней панели не показано) светится вместе со светодиодом 1024x1024, при разрешении 1080i (только VP-723/724DS) — вместе со светодиодом X.

⁵ При разрешении 1365x1024 (на передней панели не показано) светится вместе со светодиодом 1024x1024, при разрешении 480p (только VP-723/724DS) — вместе со светодиодом V.

⁶ При разрешении 1365x1024 (на передней панели не показано) светится вместе со светодиодом 852x1024, при разрешении 1280x720 (на передней панели не показано) светится вместе со светодиодом 1366x768, при разрешении 720p (только VP-723/724DS) — вместе со светодиодом SV.

⁷ См. раздел 6.1.

продолжение таблицы 1

| № | Элемент | Назначение | |
|----|--|--|---|
| 18 | Кнопка <i>UP</i> | Переход на пункт вверх (на том же уровне) в экранном меню | |
| 19 | Кнопка <i>DOWN</i> | Переход на пункт вниз (на том же уровне) в экранном меню | |
| 20 | Кнопка + | Увеличение значения на один шаг в экранном меню | |
| 21 | Кнопка - | Уменьшение значения на один шаг в экранном меню | |
| 22 | Кнопка <i>ENTER</i> | Переход на следующий уровень в экранном меню | |
| 23 | Кнопка <i>MENU</i> | Вывод меню на экран, переход на предыдущий уровень меню, блокировка/разблокировка передней панели ¹ | |
| 24 | Кнопка <i>PIP</i> (кроме VP-719DS) | Включение функции «картинка-в-картинке» с подсветкой светодиода <i>PIP</i> ² | |
| 25 | Кнопки выбора входа <i>INPUT SELECTOR</i> | DVI VGA Component YC2 YC1 AV2 AV1 | Выбор источника DVI/аудио с подсветкой светодиода DVI Выбор источника VGA/аудио с подсветкой светодиода VGA (VGA1 для VP-724DS) Выбор источника компонентного видео/аудио с подсветкой светодиода Component Выбор источника s-Video (Y/C)/аудио 2 с подсветкой светодиода YC2 Выбор источника s-Video (Y/C)/аудио 1 с подсветкой светодиода YC1 Выбор источника композитного видео/аудио 2 с подсветкой светодиода AV2 Выбор источника композитного видео/аудио 1 с подсветкой светодиода AV1 |
| 32 | Светодиод <i>VGA2</i> (только VP-724DS) | Светодиод <i>VGA2</i> аудио | |
| 33 | Кнопка <i>VGA2</i> (только VP-724DS) | Выбор источника VGA2/аудио с подсветкой светодиода VGA2 | |

¹ См. раздел 6.3.² См. раздел 6.2.

**Таблица 2. Элементы задних панелей коммутаторов/ масштабаторов
VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS и VP-724DS**

| № | Элемент | Назначение |
|-----------|--|--|
| 1 | Выходы | Разъём HD15 <i>VIDEO</i> Подключение приёмника видеосигнала (например, плазменного дисплея, проектора или монитора) для вывода результирующего сигнала (возможно, с наложенным на него экранным меню) В режиме HDTV (для VP-723DS, VP-724DS) сигнал выдается через 3 контакта: Pr/Cr — 1 (red), Y — 2 (green), Pb/Cb — 3 (blue) |
| 2 | | Разъёмы <i>AUDIO L, R (OUT)</i> Подключение приёмников аудиосигналов левого и правого стереоканалов. Тип: RCA (для VP-724DS: клеммы) |
| 3 | Аудиовходы | Разъёмы <i>COMPONENT L, R</i> Ввод аудиосигналов левого и правого стереоканалов от компонентного видеоисточника Тип: RCA (для VP-724DS: клеммы) |
| 4 | | Разъёмы <i>VIDEO 2 L, R</i> или <i>CV2, YC2</i> Ввод аудиосигналов левого и правого стереоканалов от композитного (CV1) или s-Video (YC1) видеоисточника №1 ¹ . Тип: RCA (для VP-724DS: клеммы) |
| 5 | | Разъёмы <i>VIDEO 1 L, R</i> или <i>CV1, YC1</i> Ввод аудиосигналов левого и правого стереоканалов от композитного (CV2) или s-Video (YC2) видеоисточника №2 ² . Тип: RCA (для VP-724DS: клеммы) |
| 6 | | <i>PC</i> или <i>VGA1, VGA2, DVI</i> Ввод аудиосигналов либо от источника цифрового видеосигнала DVI (digital video interface), либо от источника аналогового сигнала VGA Тип: Гнездо 3,5 мм (для VP-724DS: клеммы) |
| 7 | Видеовходы | Разъём <i>DVI</i> Подключение графического источника DVI |
| 8 | | Разъём HD15 <i>VGA</i> Подключение графического источника VGA (анalogовый интерфейс) (для VP-724DS: 2 шт.) |
| 9, 10, 11 | | Разъёмы <i>RCA Y, Pb/Cb, Pr/Cr</i> Подключение источника компонентного видеосигнала ³ |
| 12 | | 4-конт. разъём <i>YC2</i> Подключение источника видеосигнала s-Video 2 |
| 13 | | 4-конт. разъём <i>YC1</i> Подключение источника видеосигнала s-Video 1 |
| 14 | | Разъём <i>RCA CV2</i> Подключение источника композитного видео 2 |
| 15 | | Разъём <i>RCA CV1</i> Подключение источника композитного видео 1 |
| 16 | Разъём DB9 <i>RS-232</i> | Подключение персонального компьютера или контроллера по последовательному интерфейсу |
| 17 | Разъём питания с предохранителем <i>FUSE</i> | Разъём для подключения сетевого шнура и ввода питания в устройство |

¹ Для VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS — один вход аудио для CV2 или YC2, для VP-724DS — отдельные клеммы для каждого из входов CV2 и YC2.

² Для VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS — один вход аудио для CV1 или YC1, для VP-724DS — отдельные клеммы для каждого из входов CV2 и YC2.

³ Либо компонентного сигнала RGB: R подать на вход Y, G — на вход Pb/Cb, B — на вход Pr/Cr.

- 2 источника видеосигнала s-Video («Источник s-Video 1» и «Источник s-Video 2») к разъёмам RCA *YC1* и *YC2* соответственно.
 - Источник компонентного видеосигнала¹, например, видеомагнитофон Betacam (как показано на рис. 2), к трём разъёмам RCA — *Y*, *Pb/Cb* и *Pr/Cr*².
 - Источник графики VGA, например, персональный компьютер с аналоговым графическим выходом, к разъёму HD15F *VGA* (для **VP-742DS**: до двух источников, к разъёмам *VGA1* и *VGA2*).
 - Источник графики DVI, например, персональный компьютер с цифровым графическим выходом, к разъёму *DVI*.
2. Подключите стереофонический источник аудиосигнала, как показано на рис. 2. В частности:
- Звук от «Источника CV 1» — к паре разъёмов RCA *AUDIO INPUT VIDEO 1* (для **VP-742DS**: к клеммам *CV1 L* и *R*)³.
 - Для **VP-742DS**: звук от «Источника CV 2» — к клеммам *CV2 L* и *R*.
 - Звук от «Источника s-Video 1» — к паре разъёмов RCA *AUDIO INPUT VIDEO 2* (для **VP-742DS**: к клеммам *YC1 L* и *R*)⁴.
 - Для **VP-742DS**: звук от «Источника s-Video 2» — к клеммам *YC2 L* и *R*.
 - Звук от источника компонентного видеосигнала (videomagnitofona Betacam) — к паре разъёмов RCA *AUDIO INPUT COMPONENT* (для **VP-742DS**: к клеммам *COMP L* и *R*).
 - Для **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS**: звук от источника графики DVI — к 3,5-мм гнезду *AUDIO INPUT PC*. Как вариант, сюда можно подключить звук от источника графики VGA (на рис. 2 не показано)⁵.
 - Для **VP-742DS**: звук от источника графики DVI — к клеммам *DVI L* и *R*, звук от источников графики VGA 1 и VGA 2 — к клеммам *VGA1* и *VGA2* (*L* и *R*) соответственно.
3. Соедините разъём HD15F *VIDEO OUT*⁶ с приёмником видеосигнала, например, с проектором или плазменным монитором (как показано на рис. 2), пару разъёмов RCA *AUDIO* (для **VP-742DS**: клеммы *AUDIO OUT L* и *R*) — с приёмником звукового сигнала, например, усилителем мощности.
4. Подключите сетевой шнур.
5. Подключите персональный компьютер (необязательно), как описано в разделе 5.1.

¹ Иногда такой сигнал называют YUV или *Y*, *B-Y*, *R-Y* либо *Y*, *Pb*, *Pr*.

² Можно также подать компонентный сигнал RGB: *R* подать на вход *Y*, *G* — на вход *Pb/Cb*, *B* — на вход *Pr/Cr*.

³ Для **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS**: аудиовход *VIDEO1* — общий для входов *CV1* и *YC1*.

⁴ Для **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS**: аудиовход *VIDEO2* — общий для входов *CV2* и *YC2*.

⁵ Для **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS**: аудиовход *PC* — общий для входов *VGA* и *DVI*.

⁶ Для **VP-723DS**, **VP-724DS**: в режиме выхода HDTV сигнал *Pr/Cr* выдается через контакт 1 (red), сигнал *Y* — через контакт 2 (green), *Pb/Cb* — через контакт 3 (blue).

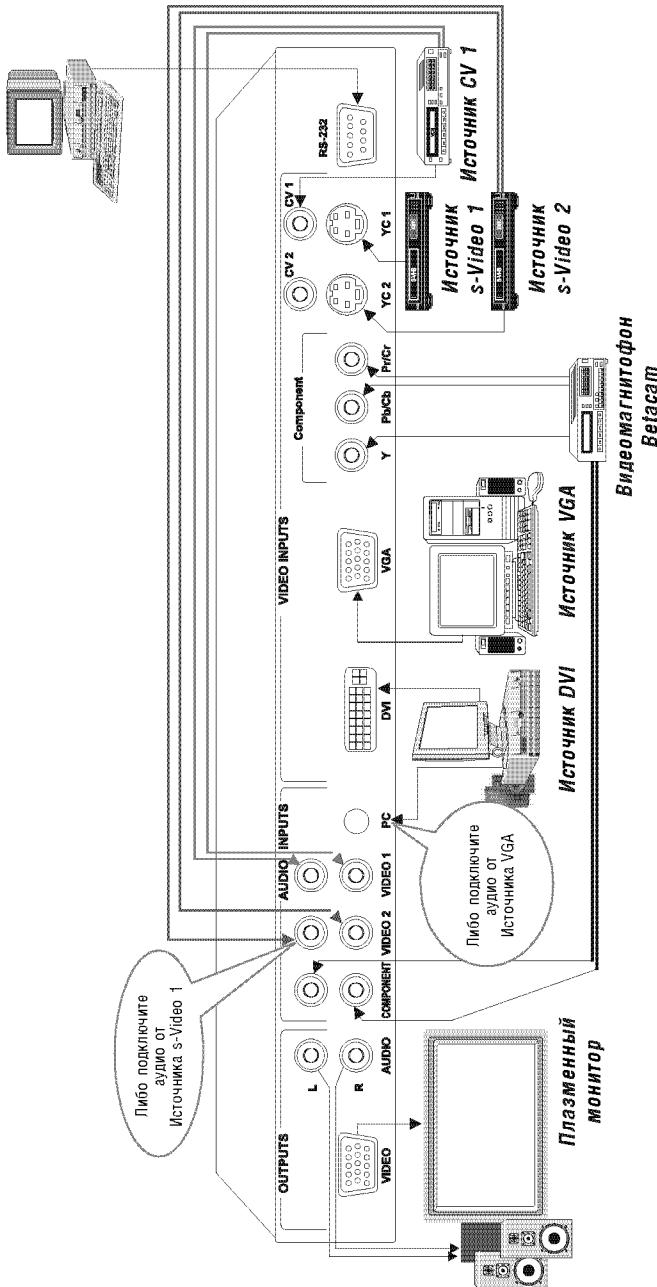


Рис. 2а. Подключение коммутаторов/масштабаторов VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS

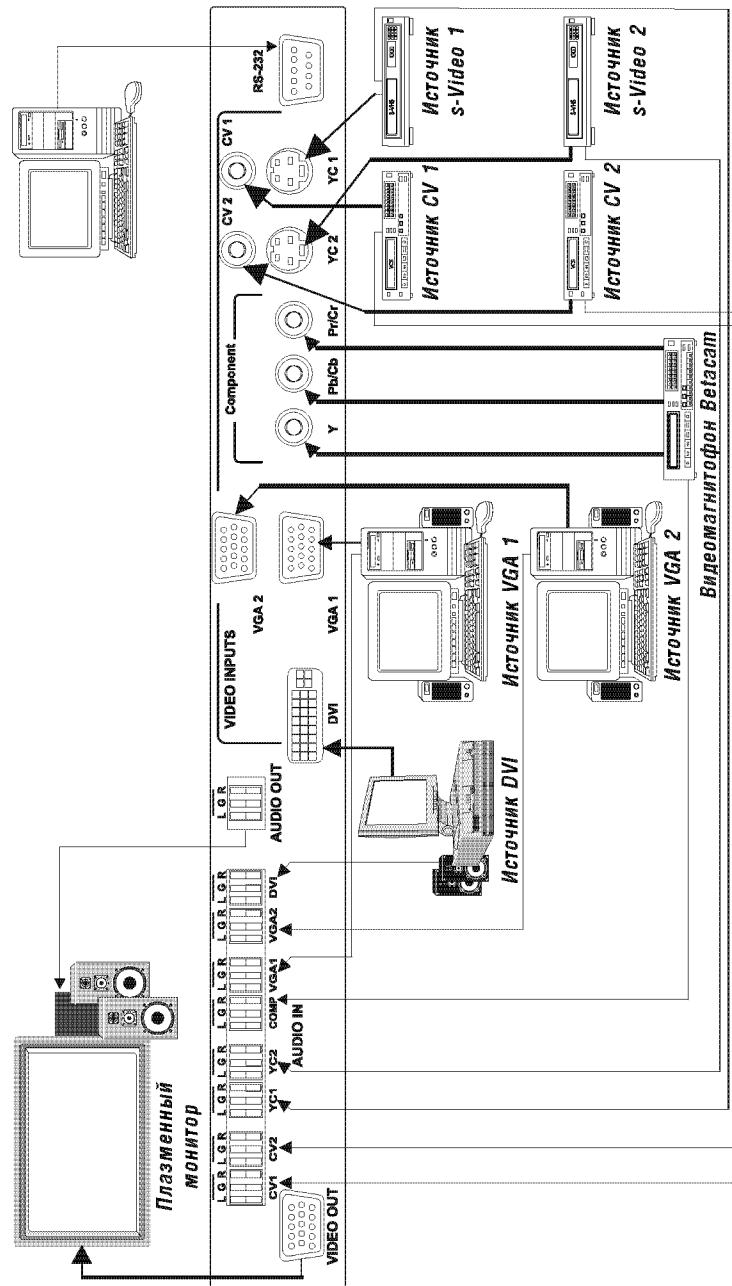


Рис. 26. Подключение коммутатора/масштабатора VP-724DS

5.1 Подключение персонального компьютера (PC)

Компьютер (PC) или иной контроллер управления можно подключить к **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS** и **VP-724DS** через порт RS-232, что позволит произвести обновление внутреннего программного обеспечения (firmware), как описано в разделе 7.4.

Для подключения PC:

- Соедините порт RS-232 DB9 на PC с портом RS-232 DB9 на задней панели **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS** или **VP-724DS**, как показано на рис. 3:

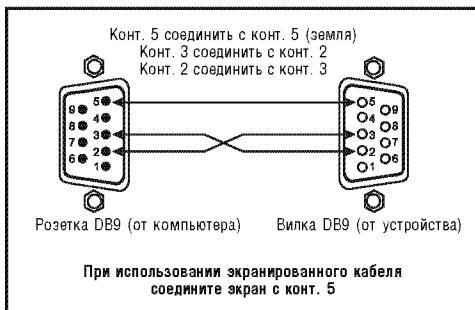


Рис.3. Подключение к порту RS-232

6 ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ С КОММУТАТОРОМ / МАСШТАБАТОРОМ

На передней панели устройств **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS** и **VP-724DS** расположены следующие кнопки:

- Кнопки выбора входа INPUT SELECTOR: *AV1*, *AV2*, *YC1*, *YC2*, *Component*, *VGA* (*VGA1* и *VGA2* для **VP-724DS**) и *DVI*
- Кнопка *OUT* (см. раздел 6.1)
- Кнопка *PIP* (см. раздел 6.2)
- Набор из 6 кнопок для управления экранным меню, описанный в табл. 1: *MENU*, *ENTER*, *-*, *+*, *UP* и *DOWN*.

6.1 Функции кнопки OUT

Для выбора нужного выходного разрешения нажимайте кнопку *OUT*¹.

¹ Элемент 17 на рис. 1.

В табл. 3 приведён метод установки выходного разрешения:

Таблица 3. Установка выходного разрешения

| Для масштабирования к разрешению | Нажимайте кнопку OUT для подсветки следующих светодиодов |
|--|--|
| VGA (640x480) | V |
| SVGA (800x600) | SV |
| XGA (1024x768) | X |
| SXGA (1280x1024) | V и SV |
| UXGA (1600x1200) | SV и X |
| 852x1024i | 852x1024 |
| 1024x1024i | 1024x1024 |
| 1366x768 | 1366x768 |
| 1365x1024 ¹ | 852x1024 и 1024x1024 |
| 1280x720 ¹ | 1024x1024 и 1366x768 |
| 720x483 ¹ | V и 852x1024 и 1024x1024 и 1366x768 |
| 852x480 ¹ | SV и 852x1024 и 1024x1024 и 1366x768 |
| 1400x1050 ¹ | X и 852x1024 и 1024x1024 и 1366x768 |
| Пользовательское разрешение ¹ | все светодиоды ² |
| Для масштабирования к разрешению HDTV (только для VP-723DS и VP-724DS) | Нажимайте кнопку OUT для подсветки следующих светодиодов |
| 480p | V и 852x1024 |
| 720p | SV и 1024x1024 |
| 1080i | X и 1366x768 |

На рис. 4 показано переключение светодиодной индикации режима выхода для **VP-719DS**, **VP-720DS**, **VP-723DS** и **VP-724DS**.

¹ На передней панели не показано.

² Рекомендуется только для опытных пользователей, т.к. нестандартные значения разрешения могут не распознаваться устройством отображения.

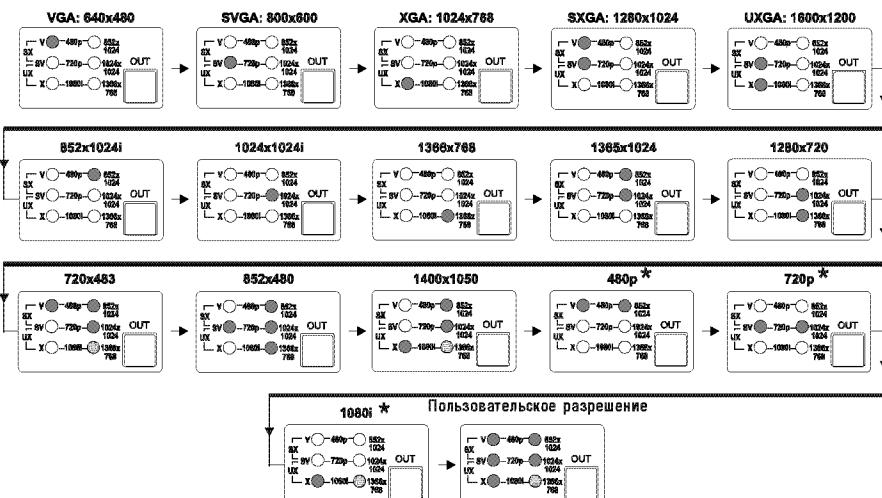


Рис. 4. Светодиодная индикация OUT для VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS и VP-724DS.

* — данные режимы только для VP-723DS и VP-724DS

6.2 Функции кнопки PIP (кроме VP-719DS)

Блок вставки «картинки-в-картинку» (Picture-in-Picture, PIP) используется для одновременного вывода изображения от видео и графического источника сигнала (в **VP-719DS** данный блок отсутствует):

- Изображение от видеоисточника¹ поверх графического изображения²
- Изображение от графического источника² поверх изображения от видеоисточника¹

Ваш коммутатор/преобразователь масштаба автоматически распознаёт и показывает изображения только от двух взаимосвязанных источников сигнала:

- При выборе для вставки источника AV1, при установке (кнопками INPUT SELECTOR на передней панели) в качестве входа источника VGA, изображение от источника композитного сигнала будет выводиться поверх изображения VGA. Вместо AV1 можно выбрать Comoponent, YC1, YC2 или AV2³. Выбрать вместо него VGA (VGA1, VGA2) или DVI нельзя⁴.

¹ То есть композитного, s-Video или компонентного.

² То есть DVI или VGA.

³ Только если данный вход подключен, а сигнал на него подан. В противном случае будет выведен пустой экран.

⁴ Поскольку это — графические источники, а наложить изображение от графического источника на графическую же картинку нельзя.

- При выборе для вставки источника VGA (VGA1, VGA2), при установке (кнопками INPUT SELECTOR на передней панели) в качестве входа ис-точника AV1, изображение от графического источника VGA будет выво-диться поверх изображения композитного видеосигнала. Вместо VGA¹ (1) можно выбрать VGA2 (для VP-724DS) или DVI¹. Выбрать вместо него Comoponent, YC1, YC2 или AV2 нельзя².

6.2.1 Включение функции PIP

Для включения режима PIP (который индицируется светодиодом PIP) вы-полните следующее:

- Нажмите кнопку *PIP*³, либо
- Включите функцию PIP через экранное меню (см. рис. 32)
- Нажмите кнопку *PIP* на инфракрасном пульте дистанционного управ-ления (см. рис. 46)

Состояние устройства в течение нескольких секунд выводится на экран в правом верхнем углу, как показано на рис. 5. Через несколько секунд⁴ индикация состояния исчезнет с экрана⁵.

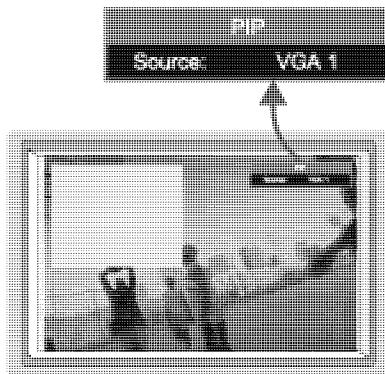


Рис. 5. Отображение на экране состояния функции PIP

При отключении (OFF) установки Source Prompt (см. рис. 38) функция PIP активизируется без вывода на экран индикатора состояния.

¹ Только если данный вход подключен, а сигнал на него подан. В противном случае будет выведен пустой экран.

² Поскольку это — источники видеосигнала, а наложить видеоизображение на другое видеоЗображение нельзя.

³ Элемент 14 на рис. 1.

⁴ 20 секунд по умолчанию. Можно изменить данный интервал (от 3 до 60 с), см. 7.3.6.6.

⁵ Если в течение периода отображения состояния вновь нажать кнопку *PIP*, функция PIP будет отключена.

6.2.2 Переключение между источником PIP и основным источником

Для переключения просмотра изображения от источника PIP на источник экранного изображения и обратно:

- Нажимайте кнопку *SWAP* (см. рис. 46) на инфракрасном пульте дистанционного управления

Индикация состояния переключения в течение нескольких секунд¹ выводится на экран в правом верхнем углу, как показано на рис. 6.

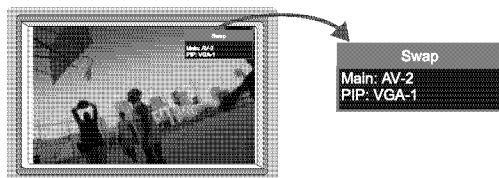
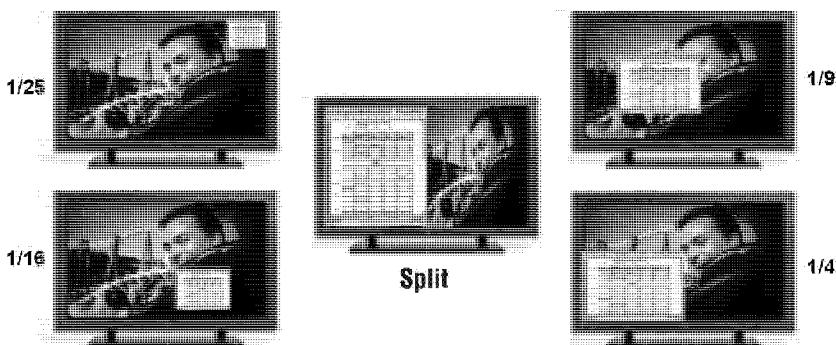


Рис. 6. Отображение на экране переключения источников PIP

6.2.3 Настройки режима PIP

Можно устанавливать следующие характеристики режима PIP:

- Размер (1/4, 1/9, 1/16, 1/25 или на пол-экрана — режим *Split*)



- Вертикальное и горизонтальное положение, с размещением в любом месте экрана

¹ 20 секунд по умолчанию. Можно изменить данный интервал (от 3 до 60 с), см. 7.3.6.6.

⁵ Если в течение периода отображения состояния вновь нажать кнопку *PIP*, функция *PIP* будет отключена.

6.2.3.1 Изменение размера вставляемой картинки

- При включенном режиме отображения источника (установка Source Prompt в состоянии ON) и пока картинка окружена оранжевой рамкой, кнопки **↑** и **↓** на пульте (см. рис. 46) или кнопки **UP** и **DOWN** на передней панели устройства изменяют размер картинки.
- Можно выбрать размер через экранное меню (см. рис. 34).

6.2.3.2 Изменение положения вставляемой картинки

- При выключенном режиме отображения источника (установка Source Prompt в состоянии OFF) кнопки **↑**, **↓**, **←** и **→** на пульте (см. рис. 46) изменяют положение картинки.
- При включенном режиме отображения источника (установка Source Prompt в состоянии ON) и пока картинка окружена оранжевой рамкой, кнопки выбора положения на пульте (см. рис. 46), при этом картинка занимает одно из 9 фиксированных положений¹. При выключенном режиме Source Prompt (OFF) эти кнопки не действуют.

6.3 Блокировка и разблокировка передней панели

Во избежание случайного изменения настроек устройства можно заблокировать его переднюю панель и управлять только от пульта дистанционного управления (ДУ)².

6.3.1 Блокировка передней панели

Нажмите и удерживайте кнопку **MENU** на передней панели или на пульте ДУ в течение нескольких секунд, пока не в верхнем правом углу экрана на несколько секунд не высветится индикация Key Lock On³, как показано на рис. 7.

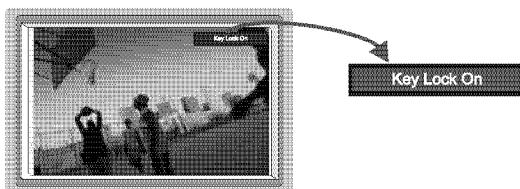


Рис. 7. Отображение на экране блокировки/разблокировки передней панели

6.3.2 Разблокировка передней панели

Нажмите и удерживайте кнопку **MENU** на передней панели или на пульте ДУ в течение нескольких секунд, пока не в верхнем правом углу экрана на несколько секунд не высветится индикация Key Lock Off³.

¹ Например, кнопкой **◎** картинка перемещается в левый нижний угол.

² При этом, однако, дистанционное управление через RS-232 (от компьютера или контроллера) работает.

³ 20 секунд по умолчанию. Можно изменить данный интервал (от 3 до 60 с), см. 7.3.6.6.

7 ЭКСПЛУАТАЦИЯ КОММУТАТОРА / МАСШТАБАТОРА

В разделе 7.1 описан порядок переключения входов и изменения разрешения. В разделе 7.2 приведены методы управления устройством.

7.1 Коммутация и изменение масштаба

7.1.1 Коммутация входов

Нажатием соответствующей кнопки из группы INPUT SELECTOR можно осуществить плавное¹ переключение на работу с любым входом², подключённым к источнику сигнала. Состояние устройства в течение нескольких секунд³ выводится на экран в правом верхнем углу, как показано на рис. 8.

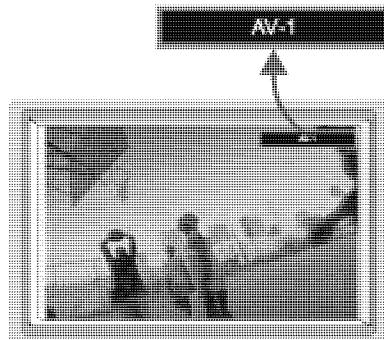


Рис. 8. Отображение рабочего входа на экране

Кнопкой из группы INPUT SELECTOR можно также включить режим «стоп-кард»⁴ или вывести пустой экран⁵.

7.1.2 Выбор выходного разрешения

Нажатием кнопки OUT можно установить выходное разрешение. При этом устанавливается пиксельное разрешение, как описано в разделе 6.1.

Состояние устройства в течение нескольких секунд выводится на экран в правом верхнем углу³, как показано на рис. 9⁶.

¹ Переключение между входами осуществляется плавно, без подрывов синхронизации.

² Для установки скорости переключения между входами см. раздел 7.3.6.5.

³ 20 секунд по умолчанию. Можно изменить данный интервал (от 3 до 60 с), см. 7.3.6.6.

⁴ При повторном нажатии кнопки, над которой уже горит светодиод.

⁵ При повторном нажатии кнопки, над которой светодиод мигает.

⁶ При изменении выходного разрешения размер экранного меню также пропорционально меняется.

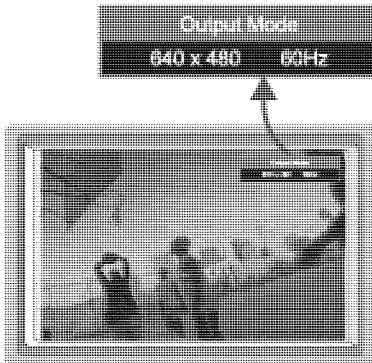


Рис. 9. Отображение режима выхода на экране

7.2 Управление устройством

Управление коммутатором / преобразователем масштаба возможно одним из следующих способов:

- С передней панели, через меню, с помощью кнопок управления меню (см. раздел 7.3)
- С инфракрасного пульта дистанционного управления (см. раздел 7.3.8)
- Дистанционно, через интерфейс RS-232

7.3 Управление кнопками меню на передней панели

Меню выводится поверх изображения на экране, и с его помощью можно управлять устройствами кнопками *MENU*, *ENTER*, *-*, *+*, *UP* и *DOWN* на передней панели. На первом экране меню (см. рис. 10), после вывода логотипа Kramer, выводятся 6 интерактивных значков¹.

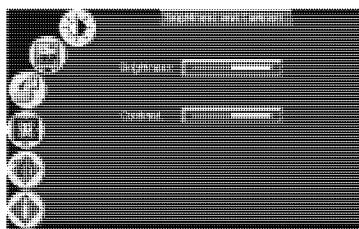


Рис. 10. Экранное меню

¹ Каждый значок представляет 1-й уровень экранного меню. Кроме первого уровня, в экранном меню имеются 2-й (подуровень для 1-го), 3-й, 4-й уровень и уровень изменения настроек.

Каждый значок представляет одну из функций уровня 1, перечисленных в табл. 4:

Таблица 4. Значки в экранном меню

| Значок | Функция меню уровня 1 |
|---|---|
|  | Brightness and Contrast (Яркость и контрастность) |
|  | Gamma and Color (Гамма-коррекция и цвет) |
|  | Source (Источник) |
|  | Geometry (Геометрия) |
|  | Utility (Утилиты) |
|  | Information (Информация) |

7.3.1 Регулировка яркости и контрастности

На рис. 11 показан экран при регулировке яркости и контрастности:

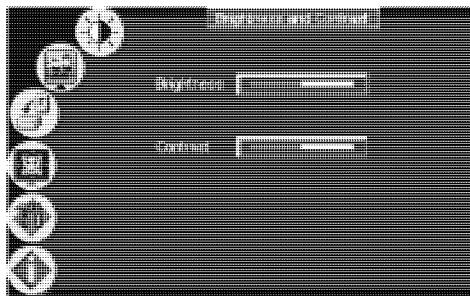


Рис. 11. Экран при регулировке яркости и контрастности

7.3.2 Регулировка гамма-коррекции и цвета

На рис. 12 показан экран настройки гамма-коррекции и цвета. Можно выбрать установки Normal, Presentation, Cinema, Nature, User 1 и User 2.

При выборе на экране пользовательских установок User 1 или User 2 выводятся настройки для гамма-коррекции Gamma, цветовой температуры Color Temperature и панель управления цветами Color Manager. Можно подстроить параметры под конкретные условия и сохранить их для последующего вызова (см. рис. 13).

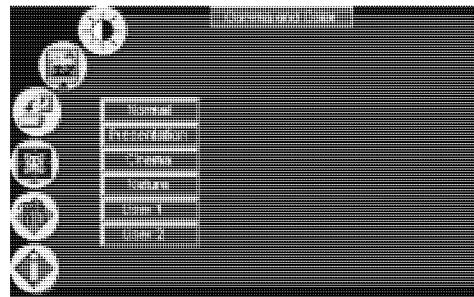


Рис. 12. Экран настройки гамма-коррекции и цвета

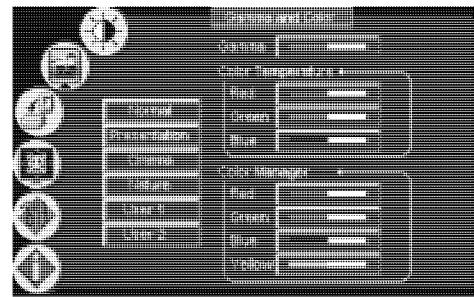


Рис. 13. Экран настройки гамма-коррекции, цветовой температуры и управления цветом для User 1/2

7.3.3 Выбор источника сигнала (Source)

На рис. 14 показан экран выбора источника сигнала, на котором осуществляется индикация и переключение активного источника.

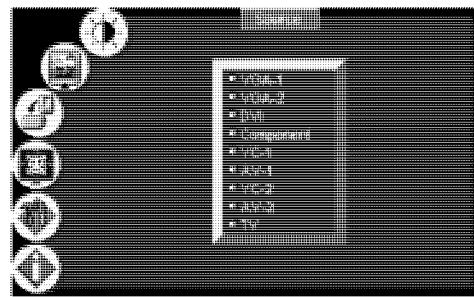


Рис. 14. Экран выбора источника сигнала

7.3.4 Настройка геометрии — размер экрана

На рис. 15 показан экран настройки параметров экрана Scale (Размер экрана), здесь можно установить относительные размеры (Aspect Ratio) и отрегулировать параметры нелинейного преобразования (Nonlinear). Установите относительные размеры в соответствии с конкретными требованиями — например, под естественное разрешение — в зависимости от характеристик плазменного экрана или проектора.

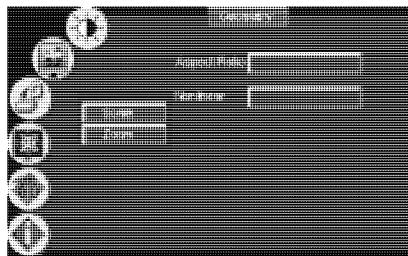


Рис. 15. Экран настройки геометрии (настройка параметров)

Для входа VGA, DVI или компонентного¹: можно выбрать полный экран (Full Screen), естественный размер (Native), отношение 16:9² или 4:3³.

Для входа композитного или s-Video сигнала и/или компонентного сигнала¹: можно выбрать нормальный размер (Normal), широкоэкранный (Wide Screen), пропорции Pan & Scan и отношение 16:9² или 4:3³.

¹ В зависимости от разрешения сигнала от компонентного источника.

² При этом отношение ширины и высоты картинки составляет 16:9 или иногда 1:2,35. Обычно используется в режиме кинофильма или для DVD.

³ При этом отношение ширины и высоты картинки составляет 4:3.

7.3.5 Настройка геометрии — увеличение (режим ZOOM)

На рис. 16 показан экран настройки увеличения (зума, ZOOM), на котором можно установить масштаб до 400% и настроить позицию увеличения.

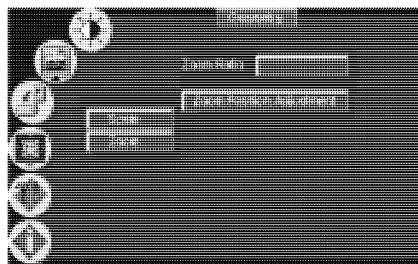


Рис. 16. Экран настройки геометрии (настройка увеличения)

Текущий размер и положение участка изображения представляется небольшим прямоугольником внутри прозрачного окошка Enlarge, которое появляется в верхнем правом углу экрана, как показано на рис. 17.

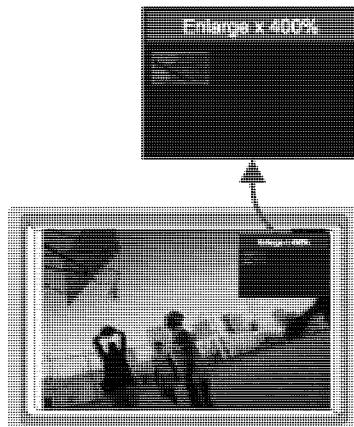


Рис. 17. Экран настройки геометрии (настройка увеличения)

При изменении степени увеличения или положения увеличенного участка соответственно изменяется и картинка на экране, изменение также отображается и в окошке состояния. Например на рис. 18 показано увеличение с 200% (A) до 400% (B).

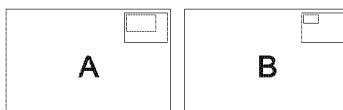


Рис. 18. Пример изменения увеличения

На рис. 19 показан пример изменения положения увеличенного участка изображения из верхнего левого угла (C) в нижний правый угол (D).

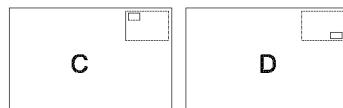


Рис. 19. Пример изменения положения увеличенного участка

7.3.5.1 Настройка увеличения

Можно установить увеличение до 400% одним из следующих способов:

- Кнопками *Zoom+* и *Zoom-*¹ на пульте ДУ (см. рис. 46). Окно состояния на экране будет отображать текущее положение и степень увеличения.
- Через экранное меню, как показано на рис. 20.

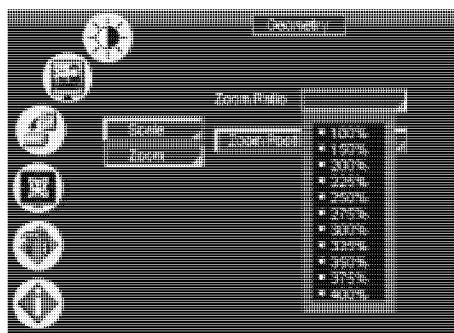


Рис. 20. Экран меню установки увеличения

7.3.5.2 Настройка положения увеличенного участка

Можно установить положение (см. рис. 19) одним из следующих способов:

- Кнопками установки положения² на пульте ДУ (см. рис. 21). Кнопки позволяют разместить участок увеличения в одну из заранее определенных позиций³.

¹ Кнопки

² Они также устанавливают и положение картинки в режиме PIP.

³ Например, кнопкой картинка перемещается в левый нижний угол.

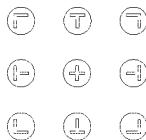


Рис. 21. Кнопки задания фиксированной позиции

- Точную установку позиции можно произвести навигационными кнопками на пульте ДУ (см. рис. 22, при этом будет производиться плавное перемещение в нужную точку изображения)¹.

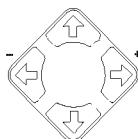


Рис. 22. Навигационные кнопки

- Через экранное меню, как показано на рис. 23².

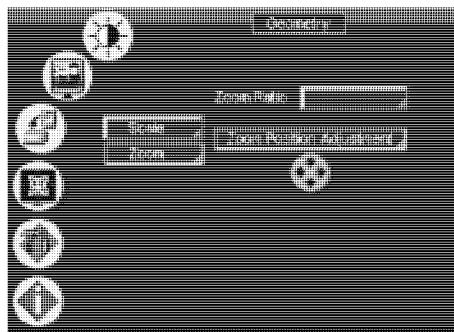


Рис. 23. Экранное меню установки положения участка увеличения

¹ Например, для перемещения к правому нижнему углу изображения нажимайте по одной кнопки и .

² Например, для перемещения к правому нижнему углу изображения нажимайте кнопки – и DOWN на передней панели.

7.3.6 Настройка через меню утилит (Utility)

Экранные меню из группы утилит позволяют настроить поведение устройства в определённых ситуациях или в целом.



Рис. 24. Экранное меню утилит

7.3.6.1 Настройка графики (Graphic Setting / HDTV Setting)

Из данного меню¹ (см. рис. 25) можно для источников сигнала VGA или DVI установить формат цвета (color format, см. рис. 26), позицию (H-position, V-position), насыщенность цвета (Saturation), оттенок (Hue), резкость (Sharpness), частоту (Frequency) и фазу (Phase), а также выполнить автоподстройку изображения (Auto image)² и качества сигнала (Audio gain)³.

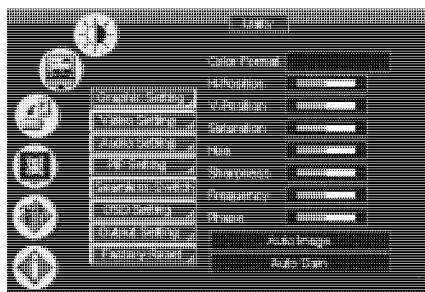


Рис. 25. Настройка графики

При выборе формата цвета (см. рис. 26) можно задать цветовое пространство RGB либо YUV. При выборе настройки по умолчанию Default цветовое пространство устанавливается в соответствии с разрешением входного сигнала.

¹ При выборе источника VGA будет выводиться надпись «Graphic Setting», а при подаче сигнала от источника HDTV будет показано «HDTV Setting».

² Автоматически определяет тип сигнала и настраивает фазу, частоту и позицию.

³ Автоматически настраивает яркость и контрастность.

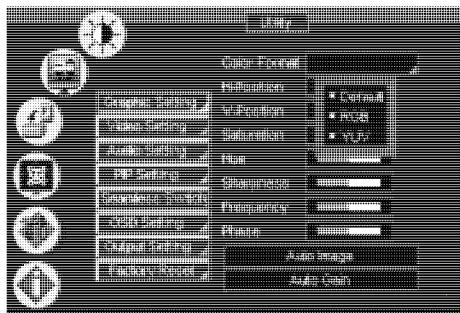


Рис. 26. Настройка формата цвета для графики

7.3.6.2 Настройка видеосигнала (Video Setting)

Из данного меню (см. рис. 27) можно для источников видеосигнала установить видеостандарт (Standard), цветность (Color), оттенок (Hue), резкость (Sharpness) и позицию (Position).



Рис. 27. Настройка видеосигнала



Рис. 28. Настройка стандарта видеосигнала

7.3.6.3 Настройка аудиосигнала (Audio Setting)

Из данного меню (см. рис. 29) можно установить громкость (Volume), уровень высоких (Treble), уровень низких (Bass) и установить стерео или монорежим.

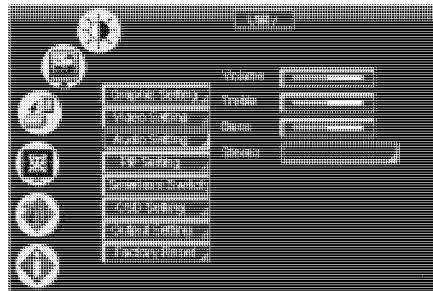


Рис. 29. Настройка аудиосигнала

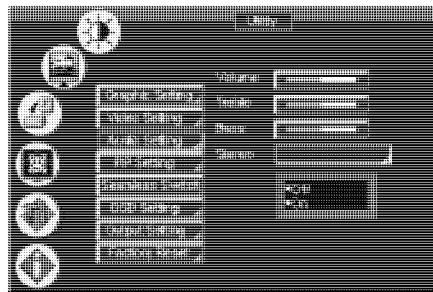


Рис. 30. Настройка стереорежима

7.3.6.4 Настройка режима «картинка-в-картинке» (PIP Setting) (кроме VP-719DS)

Из данного меню (см. рис. 31) можно включить режим PIP (см. рис. 32), выбрать источник (рис. 32), размер картинки (рис. 33) и её положение.

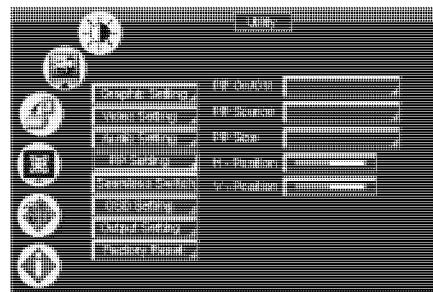


Рис. 31. Настройка режима «картинка-в-картинке»

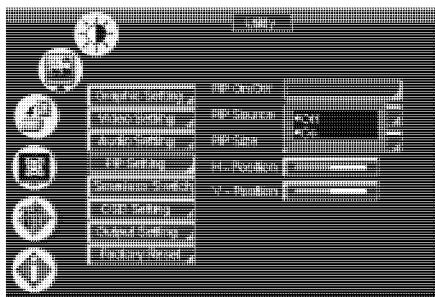


Рис. 32. Включение режима «картинка-в-картинке»

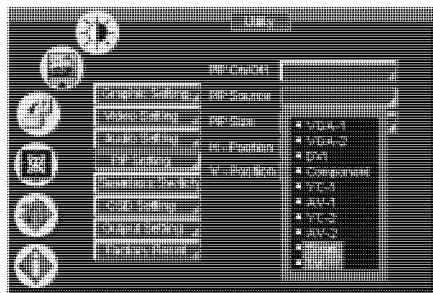


Рис. 33. Выбор источника

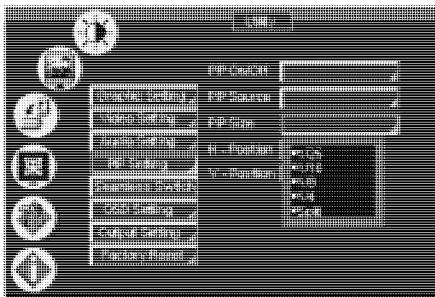


Рис. 34. Установка размера дополнительной картинки

7.3.6.5 Настройка режима плавной коммутации (Seamless Switch)

Из данного меню (см. рис. 35) можно выбрать высокую (Fast)¹, безопасную (Safe)² и среднюю (Moderate, между средней и безопасной) скорость переключения между источниками сигнала.

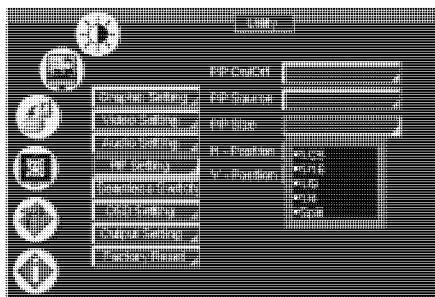


Рис. 35. Установка скорости переключения

7.3.6.6 Настройка режима экранного меню (OSD Setting)

Из данного меню (см. рис. 36) можно выбрать положение на экране меню (Position), продолжительность вывода сообщений на экран (Timeout), размер меню (Size, см. рис. 37), вывод сообщения об источнике на экран (Source Prompt, см. рис. 38)³ и задать цвет пустого экрана (Blank Color — синий blue или чёрный black, см. рис. 39).

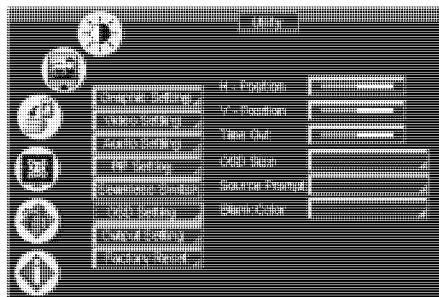


Рис. 36. Установка режима экранного меню

¹ Немедленное переключение, без проверки разрешения сигнала. При этом переход может оказаться неровным.

² Гарантирует гладкое переключение (разрешение входного сигнала проверяется, и сигнал выдается на выход через несколько секунд).

³ Рекомендуем включить (ON) отображение на экране источника сигнала при настройке системы. При проведении презентаций этот режим можно выключить (OFF), при этом сообщения о переключении входа на экран выводиться не будут.

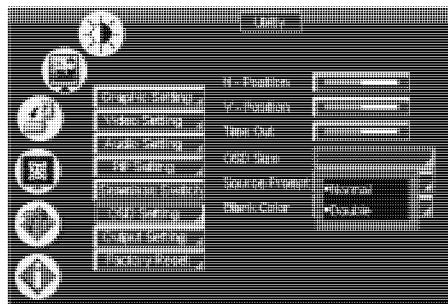


Рис. 37. Установка размера меню

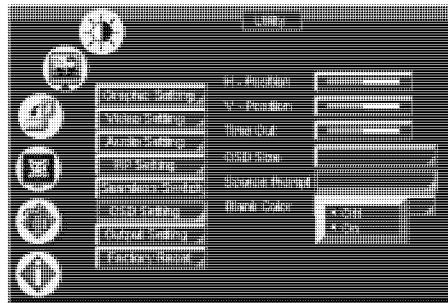


Рис. 38. Установка режима вывода информации о переключении

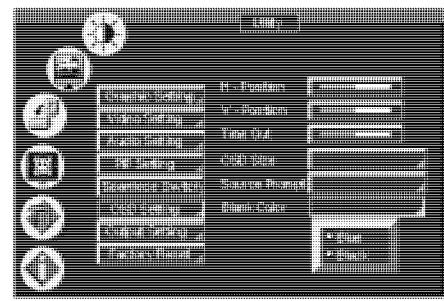


Рис. 39. Установка цвета пустого экрана

7.3.6.7 Настройка режима выхода (Output Setting)

Из данного меню (см. рис. 40) можно выбрать выходное разрешение (см. рис. 41), выходную кадровую частоту (см. рис. 42) и настроить пользовательский режим (см. рис. 42 и табл. 5)¹.

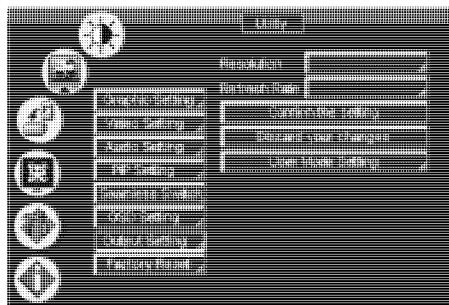


Рис. 40. Установка режима выхода

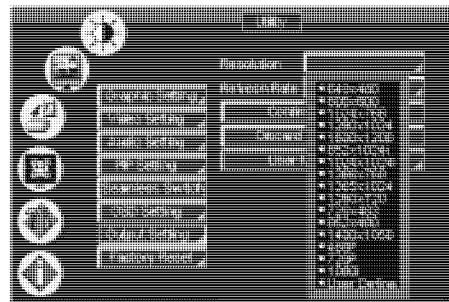


Рис. 41. Установка выходного разрешения

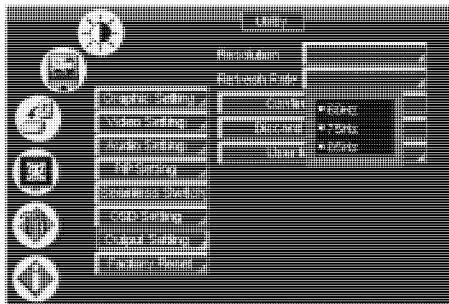


Рис. 42. Установка частоты кадров

¹ Рекомендуется только для опытных пользователей, т.к. нестандартные значения разрешения могут не распознаваться устройством отображения.

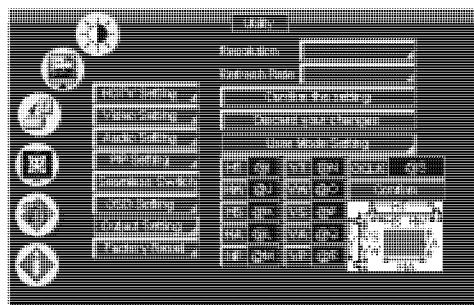


Рис. 43. Настройка пользовательского режима

Таблица 5. Обозначения параметров для пользовательского режима

| Параметр | Назначение |
|----------|--|
| HT | Всего пикселей по строке (горизонтали) |
| HW | Ширина импульса строчной синхронизации |
| HS | Начальная точка активности по строке |
| HA | Район активности по строке |
| HP | Полярность строчной синхронизации |
| VT | Всего пикселей по кадру (вертикали) |
| VW | Ширина импульса кадровой синхронизации |
| VS | Начальная точка активности по кадру |
| VA | Район активности по кадру |
| VP | Полярность кадровой синхронизации |
| OCLK | Выходная тактовая частота |

7.3.6.8 Сброс в исходное состояние (Factory Reset)

Из данного меню (см. рис. 44) все настройки устройства можно вернуть к исходным, заводским значениям (выбрав пункт ОК).

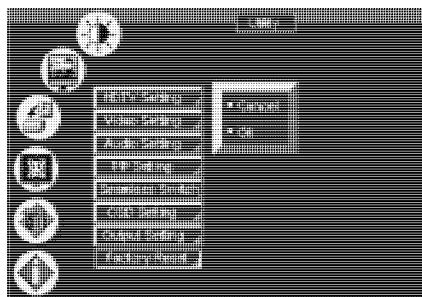


Рис. 44. Сброс всех настроек

7.3.7 Проверка конфигурации через окно информации

Окно информации (см. рис. 45) показывает источник сигнала (основной Main и «картинка-в-картинке» PIP, кроме VP-719DS), режим отключения звука (Mute), выходной режим (Output Mode) и версию внутреннего программного обеспечения (Firmware).



Рис. 45. Окно информации

7.3.8 Работа с пультом дистанционного управления

Вашим коммутатором/масштабатором можно управлять дистанционно с помощью прилагаемого инфракрасного пульта дистанционного управления (ДУ):

- Ручной пульт с удобной клавиатурой получает питание от 2 элементов типоразмера AAA, напряжением 1,5 В.
- Пульт работает на расстоянии до 15 метров
- Пульт ДУ изображён на рисунке 46, а его элементы описаны в таблице 6.

7.4 Обновление внутреннего программного обеспечения (firmware)

Для обновления внутреннего программного обеспечения устройства подключите COM-порт компьютера к порту RS-232 на устройстве, как описано в разделе 5.1. Зайдите в Интернет и перейдите к странице

<http://www.kramerelectronics.com>

или

<http://www.kramer.ru>

где можно найти инструкции по обновлению и нужные файлы.

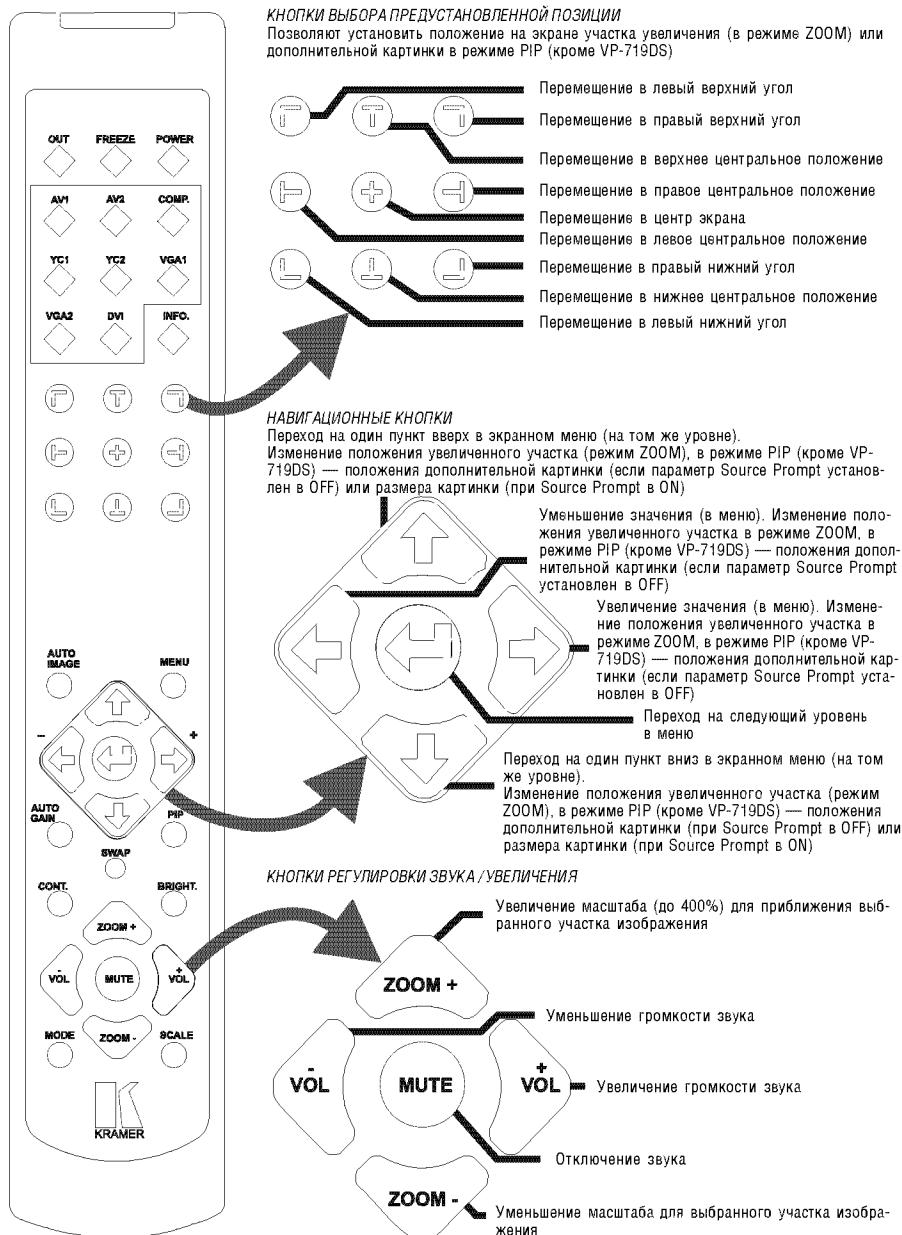


Рис. 46. Пульт дистанционного управления

Таблица 6. Кнопки на пульте дистанционного управления

| Кнопка | Назначение |
|----------------------|--|
| OUT | Выбор выходного разрешения с подсветкой соответствующих светодиодов на передней панели |
| FREEZE | Включает режим «стоп-кард» для видеоизображения |
| POWER | Включает/выключает питание устройства |
| AV1, AV2, COMP., YC1 | Кнопки для выбора одного из источников видеосигнала |
| YC2, VGA1, VGA2, DVI | (VGA2 — только для VP-724DS) ¹ |
| | Устанавливают позицию увеличенного участка изображения ² (в режиме ZOOM) или позицию дополнительной картинки (в режиме PIP, кроме VP-719DS, если параметр Source Prompt установлен в значение ON) |
| INFO | Выводит информацию об источнике сигнала, источнике сигнала PIP (кроме VP-719DS), режиме выключения звука, режиме выхода, а также версии внутреннего программного обеспечения |
| AUTO IMAGE | Автоматически измеряет параметры изображения и подстраивает его фазу, частоту и положение |
| | Вызывает экранное меню, блокирует/разблокирует переднюю панель |
| | Позволяют перемещаться в экранном меню (4 кнопки); изменять положение увеличенного участка картинки в режиме ZOOM (4 кнопки); изменять положение дополнительной картинки в режиме PIP (кроме VP-719DS, 4 кнопки, если параметр Source Prompt установлен в значение OFF); изменять размер дополнительной картинки в режиме PIP ((кроме VP-719DS, 2 кнопки, если параметр Source Prompt установлен в значение ON)) |
| AUTO GAIN | Автоматически подстраивает яркость и контрастность |
| SWAP | Меняет местами основное и дополнительное изображение в режиме PIP (кроме VP-719DS) |
| PIP | Включает функцию «картинка-в-картинке» (PIP) с посветкой светодиода на передней панели (кроме VP-719DS) |
| CONT. | Вызывает на экран шкалу регулировки контрастности ³ |
| BRIGHT. | Вызывает на экран шкалу регулировки яркости ³ |
| | Позволяют регулировать громкость звука и масштаб увеличения в режиме ZOOM |
| MODE | Позволяет выбрать один из режимов экрана: Normal, Presentation, Cinema, Nature, User1, User2 |
| SCALE | Позволяет выбрать один из относительных размеров экрана: Normal, Wide Screen, Pan & Scan, 4:3, 16:9 |

¹ Нажмите для выбора источника сигнала (светодиод индикации источника загорится); Нажмите ещё раз для включения режима «стоп-кард» (светодиод будет мигать); нажмите ещё раз для вывода пустого экрана (светодиод будет медленно мигать).

² В верхнем правом углу экрана появляется окно состояния режима увеличения, внутри которого маленьким прямоугольником обозначен увеличиваемый участок.

³ Регулировку производите кнопками + и -.

8 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ¹

| Параметр | Значение |
|--|---|
| Входы | ВИДЕО: 2 композитных, 1 В (дв. ампл.) / 75 Ом, разъёмы RCA; 2 Y/C (s-Video), 1 В (дв. ампл.) (Y), 0,3 В (дв. ампл.) (C), 4-контактные разъёмы; 1 компонентный (Y/Pb/Pr или RGB), разъёмы RCA; 1 VGA (для VP-724DS: 2 VGA) (VGA/SVGA/XGA/UXGA или Y/Pb/Pr), разъём HD15F; 1 DVI АУДИО: для VP-719DS, VP-720DS, VP-723DS: 3 стереофонических, разъёмы RCA (для VIDEO 1, VIDEO 2 и COMPONENT); 1 для звука от PC, 3,5-мм мини-гнездо для VP-724DS: 8 x звуковых стереофонических на клеммных модульных разъёмах (по 2 для CV, YC, VGA входов; по 1 для компонентного и DVI-входа соответственно) |
| Выходы | ВИДЕО: 1 VGA/SVGA/XGA/UXGA (дополнительные режимы для VP-723DS, VP-724DS: 480p, 720p, 1080i в формате Y/Pb/Pr), разъём HD15F АУДИО: 1 стереофонический, разъёмы RCA (для VP-724DS: клеммные модульные разъёмы) |
| Выходные разрешения | VGA (640x480), SVGA (800x600), XGA (1024x768), SXGA (1280x1024), UXGA (1600x1200), 1024x852, 1024x1024, 1366x768, 1365x1024, 1280x720, 720x483, 852x480, 1400x1050, пользовательский, для VP-723DS, VP-724DS: 480p, 720p, 1080i |
| Управление | Кнопки на передней панели, экранное меню, инфракрасный пульт дистанционного управления, RS-232 через разъём DB-9 |
| Режимы работы | Стоп-кадр, цифровое увеличение 4x, регулируемая кадровая частота, управление ProcAmp, масштабирование изображения, переключение формата изображения, гамма-коррекция, для VP-720DS, VP-723DS, VP-724DS: PIP («картинка-в-картинке», видео-на-графике/графика-на-видео, размеры до половины экрана, размещение в любом месте экрана) |
| Синхросигнал RGB | Отдельные H/V, TTL, композитная синхронизация, аналоговая |
| Частота строчной развёртки | 15,63...90 кГц |
| Частота кадровой развёртки | 50...100 Гц |
| Изменение размера изображения от PC | Автоматическое, до заданного разрешения |
| Видеосигнал RGB | RGB, 1 В (дв. ампл.), 75 Ом |
| Напряжение на звуковых входах | 0...0,5 В (скв.) |
| Напряжение на звуковых выходах | 0...0,5 В (скв.) |
| Plug&Play | DDC1 / DDC2B |
| Преобразование чересстрочной развёртки | Адаптивное и по-пиксельное |
| Определение режима фильма | Преобразование с понижением 2:2/3:2, реверс |
| Питание | Автоматический блок питания, ~110–240 В, 50/60 Гц, 30 ВА |
| Размеры | 19" (Ш), 9,3" (Г), 1U (В) |
| Принадлежности | ИК-пульт дистанционного управления, сетевой шнур |
| Вес | Около 3 кг |

¹ Характеристики могут изменяться без предупреждения

9 ПРОТОКОЛ ОБМЕНА

Ниже приведён коммуникационный протокол обмена компьютера или контроллера с коммутатором/масштабатором.

Установки для COM-порта компьютера: скорость 9600/115200, четность: нет, бит данных: 8, стоповых бит: 1, управление CTS: нет, управление XON/XOFF: нет.

Таблица 7. Протокол обмена по RS-232

| Поле 1 | Поле2 | Поле3 | Поле4 | Поле5 |
|--------|-------|--------|---------|-------|
| «L» | « » | «Code» | «~Code» | 0x0d |

поле1: код ASCII L, 1 байт с кодом 0x4c; либо ASCII K, 1 байт с кодом 0x4b

поле2: код ASCII пробел, 1 байт с кодом 0x20

поле3: строка — параметр (hex), 2 байта

поле4: строка — инверсия значения параметра (hex), 2 байта

поле5: код ASCII CR — 1 байт с кодом 0x0d

Пример: команда «Включить меню»: «L 12ED» Enter

Таблица 8. Протокол управления по RS-232

| № | Код | Code (hex) | ~Code (hex) | Назначение | Команда |
|----|-----|------------|-------------|--------------|---------|
| 19 | 18 | 0x12 | 0xED | Menu On/Off | L 12ED |
| 20 | 19 | 0x13 | 0xEC | Volume + | L 13EC |
| 21 | 20 | 0x14 | 0xEB | Volume - | L 14EB |
| 22 | 21 | 0x15 | 0xEA | Source | L 15EA |
| 23 | 22 | 0x16 | 0xE9 | VGA1 | L 16E9 |
| 24 | 23 | 0x17 | 0xE8 | VGA2 | L 17E8 |
| 25 | 24 | 0x18 | 0xE7 | DVI | L 18E7 |
| 26 | 25 | 0x19 | 0xE6 | Component | L 19E6 |
| 27 | 26 | 0x1A | 0xE5 | Video 1 | L 1AE5 |
| 28 | 27 | 0x1B | 0xE4 | Video 2 | L 1BE4 |
| 29 | 28 | 0x1C | 0xE3 | Freeze | L 1CE3 |
| 30 | 29 | 0x1D | 0xE2 | PIP | L 1DE2 |
| 31 | 30 | 0x1E | 0xE1 | Auto Image | L 1EE1 |
| 32 | 31 | 0x1F | 0xE0 | Auto Gain | L 1FE0 |
| 33 | 32 | 0x20 | 0xDF | Zoom + | L 20DF |
| 34 | 33 | 0x21 | 0xDE | Zoom - | L 21DE |
| 35 | 34 | 0x22 | 0xDD | Mute | L 22DD |
| 36 | 35 | 0x23 | 0xDC | Brightness | L 23DC |
| 37 | 36 | 0x24 | 0xDB | Contrast | L 24DB |
| 38 | 37 | 0x25 | 0xDA | Mode | L 25DA |
| 39 | 38 | 0x26 | 0xD9 | Normal | L 26D9 |
| 41 | 40 | 0x27 | 0xD8 | Presentation | L 27D8 |
| 40 | 39 | 0x28 | 0xD7 | Cinema | L 2BD7 |
| 42 | 41 | 0x29 | 0xD6 | Nature | L 29D6 |
| 43 | 42 | 0x2A | 0xD5 | USER 1 | L 2AD5 |
| 44 | 43 | 0x2B | 0xD4 | USER 2 | L 2BD4 |
| 45 | 44 | 0x2C | 0xD3 | SWAP | L 2CD3 |

| № | Код | Code (hex) | ~Code (hex) | Назначение | Команда |
|--------------------------|----------|--------------------------|-------------|-------------------|---------------------------------|
| 46 | 45 | 0x2D | 0xD2 | Scale | L 2DD2 |
| 47 | 46 | 0x2E | 0xD1 | Normal | L 2ED1 |
| 48 | 47 | 0x2F | 0xD0 | WideScreen | L 2FD0 |
| 49 | 48 | 0x30 | 0xCF | Pan & Scan | L 30CF |
| 50 | 49 | 0x31 | 0xCE | 4:3 | L 31CE |
| 51 | 50 | 0x32 | 0xCD | Up | L 32CD |
| 52 | 51 | 0x33 | 0xCC | Down | L 33CC |
| 53 | 52 | 0x34 | 0xCB | Left | L 34CB |
| 54 | 53 | 0x35 | 0xCA | Right | L 35CA |
| 55 | 54 | 0x36 | 0xC9 | Enter | L 36C9 |
| 56 | 55 | 0x37 | 0xC8 | Status | L 37C8 |
| 57 | 56 | 0x38 | 0xC7 | Enter+UP | L 38C7 |
| 58 | 57 | 0x39 | 0xC6 | C-Video 1 | L 39C6 |
| 59 | 58 | 0x3A | 0xC5 | C-Video 2 | L 3AC5 |
| 60 | 59 | 0x3B | 0xC4 | S-Video 1 | L 3BC4 |
| 61 | 60 | 0x3C | 0xC3 | S-Video 2 | L 3CC3 |
| 62 | 61 | 0x3D | 0xC2 | OUT | L 3DC2 |
| 63 | 62 | 0x3E | 0xC1 | Blank | L 3EC1 |
| 68 | 70 | 0x46 | 0xB9 | Factory Reset | L 4B9 |
| 69 | 71 | 0x47 | 0xB8 | Key Lock | L 47B8 |
| 70 | 72 | 0x48 | 0xB7 | Wake up | L 4B87 |
| 71 | 73 | 0x49 | 0xB6 | Standby | L 49B6 |
| 72 | 176 | 0xB0 | 0x4F | PIP On | L B04F |
| 73 | 177 | 0xB1 | 0x4E | PIP Off | L B14E |
| 74 | 178 | 0xB2 | 0x4D | Freeze On | L B24D |
| 75 | 179 | 0xB3 | 0x4C | Freeze Off | L B34C |
| 76 | 180 | 0xB4 | 0x4B | Mute On | L B44B |
| 77 | 181 | 0xB5 | 0x4A | Mute Off | L B54A |
| 78 | 182 | 0xB6 | 0x49 | Blank On | L B649 |
| 79 | 183 | 0xB7 | 0x48 | Blank Off | L B748 |
| 80 | 184 | 0xB8 | 0x47 | Key Lock On | L B847 |
| 81 | 185 | 0xB9 | 0x46 | Key Lock Off | L B946 |
| 82 | 186 | 0xBA | 0x45 | Output Resolution | L BA45 ¹ , см. далее |
| VP-719DS/VP-720DS | | VP-723DS/VP-724DS | | | |
| 640x480 | LBA45 00 | 640x480 | LBA45 00 | | |
| 800x600 | LBA45 01 | 800x600 | LBA45 01 | | |
| 1024x768 | LBA45 02 | 1024x768 | LBA45 02 | | |
| 1280x1024 | LBA45 03 | 1280x1024 | LBA45 03 | | |
| 1600x1200 | LBA45 04 | 1600x1200 | LBA45 04 | | |
| 852x1024i | LBA45 05 | 852x1024i | LBA45 05 | | |
| 1024x1024i | LBA45 06 | 1024x1024i | LBA45 06 | | |
| 1366x768 | LBA45 07 | 1366x768 | LBA45 07 | | |
| 1365x1024 | LBA45 08 | 1365x1024 | LBA45 08 | | |
| 1280x720 | LBA45 09 | 1280x720 | LBA45 09 | | |
| 720x483 | LBA45 10 | 720x483 | LBA45 10 | | |
| 852x480 | LBA45 11 | 852x480 | LBA45 11 | | |
| 1400x1050 | LBA45 12 | 1400x1050 | LBA45 12 | | |
| User Define | LBA45 13 | 480P | LBA45 13 | | |
| | | 720P | LBA45 14 | | |
| | | 1080i | LBA45 15 | | |
| | | User Define | LBA45 16 | | |
| 227 | 0xE3 | 0x1C | PIP Size | | L E31C ² |

¹ Индекс выходного разрешения² Индекс размера картинки PIP

Таблица 9. Протокол считывания параметров по RS-232

| Команда | Код | Ответ | Код | Команда | Код | Ответ | Код |
|-------------------|-------|--------------|--------|----------------------|--------|------------------------|---------|
| Source | K15EA | VGA1 | K16E9 | VGA/DVI Resolution | K E01F | 640x480 | K 00FF |
| | | VGA2 | K17E8 | | | NTSC 60 | K 01FE |
| | | DVI | K18E7 | | | PAL 50 | K 02FD |
| | | Component | K19E6 | | | 720x400 | K 03FC |
| | | C-Video 1 | K39C6 | | | 800x600 | K 04FB |
| | | C-Video 2 | K3AC5 | | | 832x624 | K 05FA |
| | | S-Video 1 | K3BC4 | | | 1024x768 | K 06F9 |
| | | S-Video 2 | K3CC3 | | | 1024x800 | K 07F8 |
| Freeze | K1CE3 | Freeze On | KB24D | | | 1152x870 | K 08F7 |
| | | Freeze Off | KB34C | | | 1280x960 | K 09F6 |
| PIP | K1DE2 | PIP On | KB04F | | | 1280x1024 | K 0A5 |
| | | PIP Off | KB14E | | | 1600x1200 | K 0BF4 |
| Mute | K22DD | Mute On | KB44B | | | 1280x720P | K 0CF3 |
| | | Mute Off | KB54A | | | 853x480P | K 0DF2 |
| Blank | K3EC1 | Blank On | KB649 | | | 1920x1080i | K 0EF1 |
| | | Blank Off | KB748 | | | 720x576P | K 0FF0 |
| Key Lock | K47B8 | Key Lock On | KB847 | | | 1152x900 | K 10FF |
| | | Key Lock Off | KB946 | | | 1400x1050 | K 11EE |
| Output Resolution | KBA45 | 640x480 | K 00FF | | | No Signal ¹ | K FF00 |
| | | 800x600 | K 01FE | VGA/DVI Refresh rate | K E11E | Refresh rate(Hex) | K ##&&¹ |
| | | 1024x768 | K 02FD | | | No Signal | K FF00 |
| | | 1280x1024 | K 03FC | Video Standard | K E21D | NTSC | K 01FE |
| | | 1600x1200 | K 04FB | | | NTSC 4.43 | K 02FD |
| | | 852x1024i | K 05FA | | | PAL | K 03FC |
| | | 1024x1024i | K 06F9 | | | PAL N | K 04FB |
| | | 1366x768 | K 07F8 | | | PAL M | K 05FA |
| | | 1366x1024 | K 08F7 | | | SECAM | K 06F9 |
| | | 1280x720 | K 09F6 | | | PAL 60 | K 07F8 |
| | | 720x483 | K 0A5 | | | NTSC 4.43 50 | K 08F7 |
| | | 852x480 | K 0BF4 | | | No Signal | K FF00 |
| | | 1400x1050 | K 0CF3 | PIP Size | K E31C | 1/25 | K 00FF |
| | | 480P | K 0DF2 | | | 1/16 | K 01FE |
| | | 720P | K 0EF1 | | | 1/9 | K 02FD |
| | | 1080i | K 0FF0 | | | 1/4 | K 03FC |
| | | User Define | K 10EF | | | Split | K 04FB |

¹ ## — значение параметра, && — его инверсия.

Ограниченнaя гарантia

Kramer Electronics (далее — Kramer) гарантирует качество изготовления данного изделия и отсутствие дефектов в использованных материалах на оговорённых далее условиях.

Срок гарантii

Гарантia распространяется на детали и качество изготовления в течение трех лет со дня первичной покупки изделия.

Кто обеспечивается гарантii

Гарантii обеспечивается только первичный покупатель изделия.

На что гарантia распространяется, а на что — нет

Исключая перечисленные ниже пункты, гарантia покрывает случаи дефектности материалов или некачественного изготовления данного изделия. Гарантia не распространяется на:

1. Любые изделия, не распространяемые Kramer или приобретённые не у авторизованного дилера Kramer. Если Вы не уверены, является ли торгующая организация уполномоченным представителем Kramer, свяжитесь, пожалуйста, с одним из наших агентов, перечисленных в списке на web-сайте www.kramerelectronics.com.
2. Любые изделия, серийный номер на которых испорчен, изменён или удалён.
3. Повреждения, износ или неработоспособность, являющиеся следствием:
 - i) Аварии, применения не по назначению, неправильного обращения, небрежного обращения, пожара, наводнения, молнии или иных природных явлений.
 - ii) Изменения конструкции или невыполнения требований инструкции, прилагаемой к изделию.
 - iii) Ремонта или попытки ремонта кем-либо, кроме уполномоченных представителей Kramer.
 - iv) Любой транспортировки изделия (претензии следует предъявлять службе доставки).
 - v) Перемещения или установки изделия.
 - vi) Любой иного случая, не относящегося к дефектам изделия.
 - vii) Неправильного использования упаковки, корпуса изделия, применения кабелей и дополнительных принадлежностей совместно с изделием.

Что мы оплачиваем и что не оплачиваем

Мы оплачиваем работы и материалы, затрачиваемые на изделие, покрываемое гарантii. Не оплачиваются:

1. Расходы, сопутствующие перемещению или установке изделия.
2. Стоимость первоначального технического обслуживания (настройки), включая регулировки, осуществляемые пользователем или программирование. Данная стоимость определяется дилером Kramer, у которого было приобретено оборудование.
3. Затраты на перевозку.

Как получить гарантийное обслуживание

1. Чтобы получить обслуживание изделия, Вы должны доставить устройство (или отправить его, транспортные расходы оплачены) в любой сервисный центр Kramer.
2. При необходимости гарантийного обслуживания следует представить помеченный датой покупки товарный чек (или копию) и приложить его к изделию при отправке.



Также, пожалуйста, вышлите любой почтой сведения о Вашем имени, названии организации, адресе и описание проблемы.

3. Координаты ближайшего уполномоченного сервисного центра Kramer можно уз-нать у авторизованного дилера.

Ограничение подразумеваемых гарантий

Все подразумеваемые гарантийные обязательства, включая гарантии торговой ценности и соответствия для применения в определённой области, ограничиваются продолжительностью действия данной гарантии.

Исключение повреждений

Обязательства Kramer по отношению к любым дефектным изделиям ограничиваются ремонтом или заменой изделия, по нашему усмотрению. Kramer не несет ответственность за:

1. Повреждения иного имущества, вызванные дефектами данного изделия, ущерб, полученный вследствие неудобства изделия в работе, ущерб при невозможности использования изделия, потери времени, коммерческие потери; или
2. Любой другой ущерб, случайный, преднамеренный или иного рода. В некоторых странах могут не действовать ограничения на срок действия подразумеваемой гарантии и/или не допускается исключать или ограничивать гарантию при возникновении случайного или преднамеренного ущерба; таким образом, вышеупомянутые ограничения и исключения могут на Вас не распространяться.

Данная гарантия предоставляет вам особые законные права, и Вы также можете воспользоваться другими правами, состав которых зависит от места Вашего проживания.

Примечание: Все изделия, возвращаемые Kramer для обслуживания, должны получить первоначальное подтверждение, каковое может быть получено у Вашего дилера.

Данное оборудование прошло проверку на соответствие требованиям:

ЕН-50081: «Электромагнитная совместимость (EMC); основной стандарт по излучениям. Часть 1: Жилые, коммерческие условия и лёгкая промышленность».

ЕН-50082: «Электромагнитная совместимость (EMC); основной стандарт по защите. Часть 1: Жилые, коммерческие условия и лёгкая промышленность».

CFR-47 Правила и инструкции FCC: Часть 15 – «Радиочастотные устройства: Подраздел В — Непредумышленное излучение».

Осторожно!

- Обслуживание аппаратуры может производить только уполномоченный Kramer технический персонал. Любой пользователь, вносящий изменения или дополнения в конструкцию устройства без ведома изготовителя, теряет разрешение на использование данного оборудования.
- Пользуйтесь источником питания постоянного тока, входящим в комплект поставки.
- Применяйте, пожалуйста, рекомендованные типы соединительных кабелей для подключения устройства к другому оборудованию.

Перечень организаций, осуществляющих продажу нашей продукции, приведён на нашем web-сайте www.kramerelectronics.com или www.kramer.ru.

С данных сайтов можно также отправить письмо вправление компании.

Мы рады Вашим вопросам, замечаниям и отзывам.

Kramer Electronics, Ltd.

3 Am VeOlamo Street, Jerusalem 95463, Israel Tel: (+972-2)-654-4000
Fax: (+972-2)-653-5369, E-mail: info@kramrel.com, info@kramer.ru